

## Programme colloque ANDRHDT 2022

### 2022- L'odyssée du dialogue social

#### - **Atelier 1 Avis de recherche : qu'est devenu le dialogue social ?**

Les animateurs : PYBlanchard, X.Carles, I.Debest,; M. Nannarone, F.Jacob-Rodrigues, M.Noël, P.Coroyer, M.Baligand Roux,

Pourquoi une mue aussi conséquente dans le dialogue ? Pouvons-nous encore évoquer ce mot. ? Tentons de comprendre les nouveaux comportements et les ressorts des acteurs

1 Les postures : comment identifions-nous chacun des acteurs et réciproquement ?

2-Les ruptures : des signes de plus en plus fréquents de rupture, pourquoi ?

3-Les méthodes de négociation : sont-elles toutes encadrées ou deviennent-elles individuelles et sans représentation ?

#### - **Atelier 2- On a retrouvé le dialogue social**

- Les animateurs : , , A de Portzamparc, E.Rivoallan, B.Cordier, JP.Serres, R.Megrot, L.Diliakou, Nadine Sattler-Jung, JY.Stephan , JF.Wollbrett

- Après avoir confirmé et défini les regards portés sur les uns et les autres, interrogeons-nous sur nos différences ou nos ressemblances ? Ce qui nous divise ? ce qui conduit aux ruptures

Quelles sont les conditions d'ententes, Pourquoi le collectif se dérobe pour laisser place à l'individuel.....

1- La posture du DRH : pris dans un jeu d'acteurs, bouc émissaire ?

2-Quels outils stratégiques pour une meilleure compréhension ou la nécessité de dépasser nos intuitions...le jeu social : un acteur invisible !

3-La maîtrise de la négociation et de la relation : un investissement à partager, vers une formation plus structurée ?

*A 13h45 présentation des travaux réalisés en atelier*

- **Atelier 1 : Pierre Yves Blanchard et Xavier Carles**

- **Atelier 2 : Emmanuelle Rivoallan et Aurélia de Portzamparc**

*A 14h30 : Les conférences de nos spécialistes*

**Christian Vigouroux Conseiller d'Etat et directeur de plusieurs cabinets ministériels,  
négociateur de nombreuses grandes réformes sociales**

**Christian Prouteau, officier de gendarmerie, ancien Préfet et fondateur du GIGN, spécialiste  
de la négociation**